

ВЕСТИ НАУКОГРАДА

для всех, кто любит Кольцо!

№ 14 ИЮЛЬ 2022



СКИФ: стройка века в деталях

▶ 8



**Кольцово покоряет
«Архипелаг»**

▶ 2



**Мурал-арт пришел на
улицы наукограда**

▶ 4



**Татьяна Киселёва:
«Я всегда знала —
буду модельером!»**

▶ 10

Кольцово покоряет «Архипелаг»

С началом возведения сибирского кольцевого источника фотонов «СКИФ» наукоград Кольцово все чаще фигурирует на крупных площадках мирового значения. Одной из них стал форум «Архипелаг-2022», состоявшийся в Севастополе.



«Архипелаг» — это формат общения, который дает возможность вести интенсивную совместную экспериментальную образовательно-практическую деятельность: представлять проекты, обмениваться опытом, развивать идеи и разрабатывать планы как муниципального, так и общероссийского значения. Форум включает три кластера: образовательный, деловой и акселератор (практический интенсив, позволяющий компаниям получать индивидуальное наставничество и находить партнеров). Совместная работа команд, знакомство с разработками разных регионов формируют среду, в которой участники форума могут получить экспертный комментарий и поддержку, обменяться опытом и усовершенствовать свои проекты.

В этом году на «Архипелаге-2022» собрались команды из 83 регионов страны. Участвовали представители 128 вузов и 205 индустриальных партнеров. Они привезли более тысячи проектов-стартапов, способных быстро развиваться, становясь фундаментами крупных корпораций.

Наукоград и Новосибирскую область представляла делегация, в которую вошли члены правительства Новосибирской области, сотрудники админи-

страции наукограда Кольцово, ученые ИК СО РАН, ИЯФ СО РАН, ЦКП «СКИФ» и ГИЦ ВБ «Вектор».

Лично присутствовали на мероприятиях «Архипелага» в Севастополе Николай Красников, Оксана Грегул, Вадим Ильиченко, Ян Зубавичус. В режиме онлайн от Кольцово участвовали Марина Селиванова, Андрей Линюшин и Александр Агафонов.

— Благодаря нашему наукоградному участию в федеральных и региональных программах, поддержке правительства Новосибирской области, многолетней программе «Поддержка наукоградов» Кольцово сегодня выглядит привлекательно, но важно продолжать развитие. Для этого необходимо специалистов



обеспечить жильем и создать особое пространство для коммуникаций. Здесь надежды связаны с созданием многофункционального культурного центра, который еще большую значимость приобретает в контексте возведения на территории нашего муниципалитета главного научного проекта последних десятилетий, установки класса мегасайенс СКИФ. Собственно, проект по созданию коммуникационного пространства для ученых и предпринимателей в Кольцово, мы назвали его «К технологическому суверенитету через синергию ВЕКТОР + СКИФ и развитие инфраструктуры наукограда Кольцово», в продолжение прошлогоднего разговора о развитии городов с научным потенциалом и был представлен на «Архипелаге-2022», — рассказал пресс-службе наукограда Кольцово Николай Красников.

По результатам работы проектно-образовательного интенсива наукоград Кольцово и НСО вошли в ТОП-5 регионов, чьи проекты получили самую высокую оценку экспертов НТИ и членов комиссии по направлению «Наука» Государственного совета РФ. Проекты оценивались с точки зрения ориентированности на значимые для страны отрасли, наличие сильных партнеров, повышение качества жизни на территории по результатам реализации проекта и т. д.

Помимо проекта, созданного в наукограде Кольцово, Новосибирская область также представила проект «Разработка штаммов-продуцентов для крупнотоннажного производства критических ферментов для АПК, нефтяной и химической отраслей».

Дальнейшее обсуждение проектов продолжится на международном форуме технологического развития «Технопром-2022» в августе 2022 года.

Сообщить новость: pr@cink.info

Прокатились с ветерком!

В начале июля в наукограде Кольцово прошел физкультурно-оздоровительный праздник «Большие гонки». Мальчики и девочки в возрасте от 6 до 15 лет соревновались друг с другом в скоростных заездах на велосипедах и забегах на роликовых коньках.

— Это отличная возможность для детей показать то, чему они так усердно,



сбивая колени и локоточки, научились, побороть страх перед соревнованиями, убедиться в том, что в спортивных состязаниях нет ничего ужасного. Наоборот, именно на таких мероприятиях ребята знакомятся друг с другом, приобретают друзей и понимают, что победа — не самое главное в жизни, — поделилась с пресс-службой наукограда Кольцово Татьяна, мама одной из участниц забега на роликах.

Организаторами «Больших гонок» выступил Центр физической культуры и спорта (ЦФКиС) «Кольцовские надежды», который уже многие годы приобщает жителей наукограда к спорту. — Мы рады, что праздник состоялся. Он объединил и малышей, и ребят постарше. Хотим отметить, что в наукограде регулярно проводятся различные спортивные соревнования. Поэтому приглашаем и мам с папами, и бабушек с дедушками, и детей принимать в них активное участие. Ведь ничто так не сплачивает семью, как спорт, — отметил главный судья соревнований «Боль-

шие гонки», тренер по легкой атлетике ЦФКиС «Кольцовские надежды» Алексей Шнайдер.

По итогам турнира победителями в заезде на велосипедах стали: Лев Бубнов, Мила Рыжова, Алина Ахмылина, Миша Щигорев, Егор Кондаков, Глеб Родионов, Катя Савельева, Ярослава Карцева, Саша Гусева и Миша Половяненко.

В забеге на роликах лучшее время в своих возрастных группах показали: Настя Братцева, Артем Терлецкий, Вика Сыркина, Наташа Ашихмина, Гриша Бутаков, Тая Гуляева и Лев Бубнов.

Все участники «Больших гонок» получили сладкие призы и много положительных эмоций.



«ШАПка-2022» состоялась!

Вот уже в восемнадцатый раз клуб самодеятельной песни (КСП) «Свечи» провел традиционную школу авторской песни, известную жителям наукограда под названием «ШАПка». Концерт у Кольцовской детской школы искусств и песни у костра собрали представителей разных поколений и принесли массу положительных эмоций зрителям.

В День семьи, любви и верности авторское исполнение прекрасных песен жителям наукограда подарили участники «Свечей» Михаил Зайцев, Кристина Путкина, Никита Ганус, Валерия Хохлова и, конечно, бессменный руководитель коллектива Сергей Семёнов. Также на концерте выступили гости из Новосибирска, КСП «Романтики» под руководством Веры Самсоновой.

На следующий день участники клубов самодеятельной песни «Свечи» и «Рука в руке» встретились в более неформальной обстановке — у костра, организованного на площадке Биотехнологического лицея № 21, ставшего родным для кольцовских бардов. С задором в глазах и большим желанием делиться своим творчеством ребята



по очереди исполняли песни и передавали друг другу гитару.

— Более трех часов звучали любимые всеми бардовские песни, прочтенные каждым исполнителем в своем индивидуальном стиле, — поделился с пресс-службой наукограда Кольцово

руководитель КСП «Свечи» Сергей Семёнов. — Не забыли порадовать присутствием и голосами и самые первые участники клуба, которые привели ребятшек, только начинающих приобщаться к миру авторской песни!

Зародившаяся в наукограде «ШАПка» давно вышла за его пределы. Теперь барды со всей Новосибирской области собираются в кольцовской школе авторской песни, чтобы сыграть любимые композиции, приобрести новые знания на мастер-классах и просто хорошо провести время в кругу единомышленников. Встреча этого года не стала исключением — заряд бодрости получен, новые строки уже положенные на мелодию, а память о прекрасных минутах навсегда сохранится в сердце каждого участника!

Читайте нас также на сайте: kolcovo.ru

Мурал-арт пришел на улицы Кольцово

11 июля завершился художественный фестиваль мурал-живописи «Смотри!». Его участники — юные кольцовцы — создали сразу несколько арт-объектов, которые теперь будут украшать стены наукоградных зданий.

Муралы — большие картины на зданиях и сооружениях — рисуют с древних времен. Сейчас мурал-арт — направление в искусстве, которое пользуется популярностью за свою монументальность и яркие необычные образы.

Благодаря арт-фестивалю «Смотри!» юные художники Кольцово получили возможность проявить себя в создании муралов. О том, как возникла идея проведения мероприятия, пресс-службе наукограда Кольцово рассказал председатель муниципального родительского комитета наукограда Кольцово Алексей Сергеев:

— Мы долго боролись с ребятами, которые рисуют на стенах жилых домов и других зданий. Мне приходилось присутствовать на комиссиях, где проходили назидательные беседы со «свободными художниками»... И тут нас озарило — сделаем арт-фестиваль! Сначала планировали что-то локальное, но получился проект большой и успешный. Фестиваль начал набирать обороты, у нас появились единомышленники, идейные вдохновители. Мы собрали команду профессионалов, выбрали компетентное жюри. Локация для воплощения проектов — стены трех трансформаторных подстанций — выделила администрация наукограда Кольцово.



Сообщить новость: pr@cink.info

Созданию монументальных изображений предшествовала серьезная подготовка. На протяжении четырех месяцев участники фестиваля посещали мастер-классы, перенимали опыт специалистов в области граффити, узнавали их профессиональные секреты. Только после этого ребята разрабатывали эскизы и приступали к росписи стен.

Тема фестиваля отражает специфику наукограда: «За наукой — будущее!» По словам самих художников, на создание картин их вдохновляло освоение

космоса, лабораторные исследования, разработка инновационных технологий и поиск ответов на злободневные вопросы.

К первому этапу фестиваля (отборочному) допустили 15 команд. Помимо участников из Кольцово, в их числе были также и представители других городов — Оби и Бердска. Шесть команд, чьи работы жюри признало лучшими, прошли во второй этап (финал) и получили право перенести свои эскизы уже на поверхности стен.

Пять из шести финалистов — команды художников из Кольцово. При этом две наукоградные команды сформированы из воспитанников Кольцовской детской школы искусств. Одна из них представила проект «Мыши-помощники».

— Мыши — одни из главных лабораторных животных. Разработчики используют их для изучения безопасности вакцин, иммуногенности и патогенности. Тестирование вакцины помогает удостовериться в переносимости препарата живым организмом без фатальных последствий, а также проверить наличие иммунного ответа. Именно поэтому на моей работе так много мышей — маленьких помощников ученых, — поделилась с пресс-службой наукограда Кольцово автор эскиза Дарья Васильева.

Воплотить идею Дарье Васильевой помогли Полина Беляева, Алиса Ворфоломеева, Елизавета Никитина.

Вторая команда из КДШИ назвала свой мурал «Создание вакцины».

— В основе получившейся настенной росписи — производство вакцин в центре вирусологии «Вектор». Это очень интересный процесс и очень сложный, ведь надо создать препарат, который не только уничтожит вирус, но и не навредит человеческому организму. У «Вектора» уже много научных достижений. Среди них и разработка вакцины против коронавируса, — уточнил пресс-службе наукограда Кольцово автор эскиза Аристарх Александров.

Мурал «Создание вакцины» появился благодаря Аристарху Александрову, Назару Бессонову, Ульяне Мишуковой, Дарье Романовой, Елизавете Втюриной, Марине Баевой.



Муралы художников из КДШИ украсили стены трансформаторной подстанции у дома № 30. Руководство обеими командами художников взяла на себя Лариса Втюрина.

Еще одна команда финалистов из наукограда — ученики Кольцовской школы № 5 — нарисовала картину «Важные науки». По словам юных художников, на создание мурала их вдохновило «погружение большей части общества в мир технологий и компьютеров».

— Мы призываем людей не забывать об окружающей среде и о важных, необходимых для жизни человечества науках — биологии, химии, микробиологии и экологии. Хотим напомнить своим рисунком о достижениях в этих областях кольцовских ученых. Это, например, изобретение новых вакцин, которые помогли обществу двигаться вперед, — поделились с пресс-службой наукограда Кольцово создатели мурала «Важные науки» Анна Юркина, Екатерина Сапожникова, Александра

Сидельникова, Дарья Данильченко, София Андрюшкевич.

Еще один кольцовский победитель — команда лица «Технополис». Под руководством Евгении Костовой и Юлии Дементьевой ребята — Галина Костова, Дмитрий Богданчиков, Максим Богданчиков, Александра Токарева, Светлана Евсюкова, Александра Туровина — на стене трансформаторной подстанции у дома № 25 создали картину «Сотворение андроида». По словам лицестов, их мурал — прочтение картины Микеланджело «Сотворение Адама».

— В современном мире человек уже создан и сам, подобно своему Создателю, творит себе помощника — андроида. Наука не стоит на месте, роботы



сейчас — не персонажи фантастических рассказов. Робототехника применяется в космосе, здравоохранении, общественной безопасности и так далее. Роботы помогают человеку и заменяют его на слишком опасных и тяжелых работах. Однако важно не забывать, что андроид в руках человека должен созидать науку и жизнь, — поделились своим видением ученики «Технополиса».

Еще один финалист фестиваля мурал-живописи «Смотри!» — кольцовские ребята из арт-студии «Авокадо». Студия назвала свое произведение «Ученый в юмористической стилизации». На стене трансформаторной подстанции во дворе дома № 12 — провокационный вопрос: «А вы знаете формулу вечной жизни?»

— Мы надеемся, что наш вопрос будет вдохновлять на изучение науки и поиск решения самых сложных задач, — говорят юные художники.

Над рисунком работали Арина Терлецкая, Елизавета Сафонова, Полина Кузина, Ксения Сафонова, Георгий Терлецкий, Иван Титов. Наставник ребят — Татьяна Чепурина.

Иногородним финалистом фестиваля стала команда детской художественной

школы «Весна». Ребята приехали из Бердска. По собственным словам, заглянув в будущее, они изобразили на одной из стен трансформаторной подстанции дома № 25 центр коллективного пользования «СКИФ». Автор эскиза — Наталья Логачева.

— Сибирский кольцевой источник фотонов, который планируется построить в Кольцово, является музой современных науки и искусства, — уточнили сами художники.



На мурале бердчан нарисован этап ускорения пучка. Футуристичный эскиз реализовывала группа ребят из семи человек: Алиса Постных, Наталья Логачева, Франческа Домашонкина, Мария Куманьева, Виолетта Лузгина, Екатерина Райденко, Юлиана Попова. Руководители — Светлана Шмелева, Александр Денисов.

Поздравила участников арт-фестиваля с безоговорочной творческой победой руководитель ресурсного центра по работе с одаренными и талантливыми детьми Светлана Новикова: «Воплотив замыслы, вы не только открыли свои таланты, продемонстрировали креативные способности, но и доказали, что являетесь дружными командами. Хочу всех похвалить за трепетное отношение к делу и за то, что своими картинами вы еще раз подчеркнули научную направленность Кольцово. Это очень важно для всех нас! Желаю новых идей, новых площадок и новых встреч! Творите, мечтайте, в добрый путь!»

Все художники-финалисты были награждены дипломами и скетчбуками, а проект «Смотри!» стал настоящей картинной галереей под открытым небом. Отметим, что история арт-фестиваля на этом не заканчивается. Проект взял под свое покровительство Молодежный центр р. п. Кольцово, и уже в августе этого года планируется продолжение фестиваля с новыми мастер-классами и площадками для творчества.

Читайте нас также на сайте: kolcovo.ru

Илья Алалыкин: «Флорист — не бабочка и не фея, порхающая среди цветов»

В конце июля в России отмечают День флориста. Поэтому мы встретились с владельцем кольцовского цветочного салона Ильей Алалыкиным и узнали много интересного о специфике флористического дела и секретах настоящего флориста.



— Илья, с чего начался ваш интерес к цветам?

— Когда-то очень популярным занятием было выращивание фиалок. Вот именно с них и началась моя любовь к цветам. Будучи подростком, в гостях у друга я увидел множество красивых фиолетовых цветочков в горшках. Их выращивала мама моего приятеля. Она увидела мою заинтересованность и дала мне буквально пару листиков, поделилась секретами, что делать, чтобы точно взошло. И вот через некоторое время у меня дома — своя большая цветущая сенполия, появившаяся из малюсеньких листиков! Это очень сильно удивило и захватило меня. Тогда же, подростком, я создал клуб любителей фиалок, который существует до сих пор и активно ведет свою деятельность уже под началом других людей.

— Как случилось, что увлечение переросло в работу?

— Меня в целом захватило все, что связано с цветами, поэтому и работу я искал соответствующую. Сначала устроился продавцом растений в «Сибирские газоны», но так как они на зиму закрываются, решил перейти именно во флористический бизнес. Первое время работал на складе, где основной моей обязанностью было выдавать цветы на точки, потом стал делать букеты в ночную смену в небольшом магазинчике. Как раз в тот период я решил, что пора открывать что-то свое. Так появился мой первый маленький цветочный отдел в «Сибириаде» (супермаркет, расположенный ранее возле Кольцовской детской школы искусств. — Прим. Ред.).

— В какой момент вы решились на то, чтобы открыть свое дело?

— Все просто — я почувствовал, что именно это будет приносить мне удовольствие. Так и получилось. Я делаю много разносторонней работы — кручу

букеты, поляю грядки в нашем прекрасном саду, отвожу цветы в магазин, заказываю растения и многое другое. И всем этим я занимаюсь не из-за того, что надо как можно больше продать и получить денег, а просто потому, что искренне люблю. Раньше, например, у нас было несколько точек в городе, но их закрыли, так как работа должна приносить радость, а не головную боль (с улыбкой). Но при этом все свое время я провожу или в магазине, или в саду просто потому, что цветы уже много лет — это большая часть моей жизни.

— Если говорить о сложностях, которых обычно не избежать в любом деле, какие нюансы есть во флористическом деле?

— Основная сложность всегда в персонале, так как сложно найти человека, который справится с работой флориста. Многие думают, что крутить цветочки —

это легко, и уже через недельку ты будешь все это уметь. Но вообще все не так! Во-первых, делать реально классные букеты — не самая простая работа. Во-вторых, флорист — не бабочка и не фея, порхающая среди цветов. Он и огромные вазоны с водой таскает, и о шипы постоянно колется, и полы моет, и много другого должен делать. Зачастую человек приходит, все это видит и уходит, так как ожидание не совпало с реальностью. Но мне повезло, у меня есть сотрудники, которые работают достаточно долго и являются настоящими мастерами своего дела.

— Илья, вы сами обучаете персонал или обычно выбираете людей с опытом?

— По-разному: одни — с нуля, другие уже приходят с хорошим опытом. Могу отметить, что стандарты цветочных салонов сильно разнятся, и тех, кто уже успел поработать флористом, зачастую сложно переучить. Особенно непросто с сотрудниками, которые крутят букеты, как, например, в 1990-х... У нас все-таки современная флористика. Но если человек хочет переучиться, то у него получается, это я тоже говорю по опыту нашего салона.

— А бывают сложности с заказами клиентов? Есть случаи, когда просят сделать что-то уж слишком экстравагантное?

— Еще лет 10 назад люди заказывали игрушки или фонтанчики из цветов. Вот это для меня было странным. Сейчас, слава богу, клиенты в целом стали проще, хотя красивых, свежих, радующих глаз букетов.

— Цветы — это, как правило, дорого, но у вас, мы знаем, есть особый чат в WhatsApp, где можно приобрести красоту по доступной цене...

— Действительно, у нас есть такая, скажем, уценка. По сниженной цене мы продаем цветы, забракованные флористами по определенным критериям. Выкидывать растение всегда жалко, а продать за полную цену из-за дефектов мы не можем, поэтому нашли вот такой выход. Но замечу, что уцененные цветы, по отзывам клиентов, зачастую стоят столько же, сколько и обычные, и радуют совсем не меньше!

— Илья, многие цветы, которые вы продаете, выращены в вашем же лич-

ном саду. Расскажите, пожалуйста, о нем поподробнее.

— В основном цветы в салоны привозят из Голландии, а мы решили попробовать выращивать свое, так как качество у таких растений лучше. К тому же очень интересно наблюдать весь этот путь от маленькой семечки до прекрасного букета. Поэтому три года назад у меня появился небольшой сад в Кольцово. Конечно, не все цветы, появившиеся на грядках, уходят на прилавок салона, так как часть из них загублена дождями и прочими неблагоприятными для них природными явлениями. Но тем не менее то, что выживает и радует меня в саду, потом приносит положительные эмоции нашим клиентам, у которых есть возможность любоваться эустомой или розой, выращенной в Сибири.



— Не боязно ли выращивать цветы в нашем климате, где то жара, то морозы, то другие природные катаклизмы?

— Нет, потому что у меня уже три года есть сад, и ничего сверхплохого по вине природы не случилось. Наоборот, каждое лето было практически идеальным. Особенно порадовал 2020 год — цветов было столько, что я с моими помощниками по жизни, мамой и братом, только диву давались. В этом году, конечно, дождливо и растения чувствуют себя чуть хуже, но это мелкие издержки. К тому же у нас есть теплицы, весь необходимый укрывной материал, чтобы цветы были в тепле и чувствовали себя хорошо. Понятное дело, что в Сибири период выращивания короче, чем в Голландии. Если там растение цветет

три-четыре раза, то у нас всего один или, может быть, два. А еще у нас долгая зима, но и это я расцениваю как плюс — можно отдохнуть, потому что круглый год работать на грядках я не согласен (со смехом).

— Вы уже упоминали, что у вас разносторонняя работа. А что нравится больше всего?

— Как раз таки то, о чем мы говорили с вами сейчас, — выращивание цветов. Трудно объяснить, почему... Просто получаешь огромный спектр эмоций, когда из, по сути, ничего вырастил безумно красивый цветок. Наверное, понять меня может только такой же садовод. Как потом дельфиниум, роза или эустома будут выглядеть в букете, мне уже не настолько интересно. А вот как

они будут развиваться под моим чутким руководством — это совсем другое дело (с улыбкой).

— Вы сами какие цветы больше всего любите?

— Больше всего дельфиниумы. На мой вкус — они самые лучшие. Но, конечно, все цветы по-своему прекрасны.

— Вы не стоите на месте и постоянно развиваетесь. Можете рассказать о проектах на ближайшее будущее?

— Одной из идей, которую мы хотели бы реализовать, является продажа цветов, выращенных в саду. Для салонов выгоднее покупать у нас, нежели чем в той же Голландии. А если говорить в общем, то, как и раньше, делать свою работу качественно и тем самым дарить радость множеству людей.

СКИФ: стройка века в деталях

По традиции середина лета — это время, когда в Кольцово реализуются самые смелые строительные проекты. В этом году наукоград и вовсе превзошел сам себя, ведь на его территории возводится главный научный проект последних десятилетий СКИФ — сибирский кольцевой источник фотонов.



По значимости и уникальности СКИФ встает рядом с другими мегасайенс-установками планеты, с ним связаны большие надежды на открытие новых горизонтов отечественной науки.

Для того чтобы установка получила статус «мегасайенс», требовалось разработать научную программу, опережающую возможности современного лабораторного оборудования. Иными словами, проект должен был выйти за рамки передовой научной мысли и открыть новые горизонты. Технические характеристики СКИФа в несколько раз превысят возможности самых мощных на данный момент проектов, изучающих вещество и энергию.



Синхротронное излучение позволит исследовать быстропротекающие процессы, скорость которых ранее была недоступна для восприятия человеком и техникой. Мы сможем проникнуть в суть веществ, увидеть химические реакции в «замедленной съемке», наблюдать за вирусной средой, разрабатывать новые препараты и материалы.

Таким образом, исследования, дорога которым откроется в лабораториях источника фотонов, позволят совершать открытия во множестве наук: биологии, физике, химии, генетике и т. д. Кто знает, может быть, мы сможем стать свидетелями появления и новых научных дисциплин, изучающих неизвестное?

В «изобретении» проекта участвовал весь научный свет России. Главным проектировщиком выступила Государственная корпорация по атомной энергии «Росатом». Единственным исполнителем комплекса работ по оборудованию ускорительного комплекса СКИФ выступает Институт ядерной физики имени Г. И. Будкера СО РАН.

— Разумеется, воплощение в материю проекта СКИФ стоит в центре внимания. Строительство самого главного объекта сейчас, летом, при благоприятном погодном режиме вошло в активную

фазу, — поделился с пресс-службой наукограда Кольцово мэр Николай Красников. — На объекте задействовано множество видов разной техники, проводятся земляные работы, постоянно работают буровые станции, бетономешалки. Пространство строительной площадки превратилось в органичный механизм, работающий как часы. Сразу готовятся несколько объектов — котлован, комплекс ускорителей. Вся основная стройка еще впереди. Это будет напряженное, но продуктивное время. Правительством сделана поправка стоимости объекта, она была увеличена на 5 млрд рублей. Планируется перенос бетонного завода ближе к «Вектору» и СКИФу, так как будет вестись очень много бетонных работ.

— Работы на объекте идут, опережая график. В 2024 году будет завершена первая очередь строительства установки класса «мегасайенс», якорного проекта программы «Академгородок 2.0» — ЦКП «СКИФ». В 2023 году будет стоять основная часть зданий, в них начнется установка оборудования. Ученые — изготовители оборудования и строители работают синхронно, — отметил губернатор НСО Андрей Травников.

В данный момент на строительной площадке СКИФа ведется работа над котлованами зданий инжектора, столовой и административного корпуса. Заканчивается выполнение устройства котлована накопителя. В основу инжектора вмонтировано 1938 свай (из 5800) в раскатных скважинах, в основании накопителя — 14 588 свай (из 39 280) в раскатных скважинах.

Строители СКИФа уточняют, что инжектор и накопитель будут иметь фундамент повышенной прочности, т. к. любое колебание может изменить траекторию полета электронов и повлиять на результаты опытов установки мегасайенс.

Возведение таких объектов, как СКИФ, требует повышенной ответственности и крайней технологической точности. Благодаря отлаженной и оперативной работе через пару лет первое звено российской сети синхротронов нового поколения получит свой первый пучок синхротронного излучения, а шесть экспериментальных станций будут введены в эксплуатацию.

Сообщить новость: pr@sink.info



КЛЮЧЕВЫЕ ПАРАМЕТРЫ ЦКП «СКИФ»

Поколение 4+, энергия 3 ГэВ
Площадь всего комплекса — более 70 га
Периметр ускорительного кольца — 480 м
Количество экспериментальных станций — 30
Срок сдачи в эксплуатацию — 2024 г.

Читайте нас также на сайте: kolcovo.ru

Татьяна Киселёва: «Я всегда знала — буду модельером!»

Студия альтернативной моды «Озорной квилт» известна каждому жителю наукограда. Коллектив с 25-летней историей успел покорить сердца не только кольцовцев, но и заграничной публики. Неразрывно с названием студии связано имя ее бессменного руководителя и основателя Татьяны Киселёвой. Мы поговорили с главным модельером наукограда Кольцово о начале пути, своем стиле и об исполнении самой заветной мечты.



— Татьяна Егоровна, с чего начался ваш рукодельный путь?

— Как и у многих других ребятишек, моя любовь к рукоделию идет из детства. В раннем возрасте я научилась шить и вязать. Уже в 10 лет мечтала стать художником по тканям, так как мне нравилось создавать необычные узоры на всем, до чего дотягивалась рука. Как раз тогда у меня появился кумир — знаменитый российский кутюрье Вячеслав Зайцев, а вместе с этим и самая заветная мечта — сфотографироваться с ним. И так с каждым годом уверенность в том, что это мое дело, росла. С юных лет знала — буду модельером!

— Но насколько мы знаем, не всегда все шло по задуманному плану...

— Я побоялась поступать в Институт легкой промышленности (Новосибирский технологический институт, филиал РГУ им. А. Н. Косыгина. — Прим. Ред.), потому что для прохождения рисование нужно было сдать на одну единственную оценку — пятерку. А интеллект всегда был в чести, и было решено пойти на такую специальность, как «Библиотечное дело». Но даже там рукоделие меня не оставляло — на парах с девочками мы умудрялись вязать под монотонные речи преподавателей. После выпуска я даже какое-то время работала по профессии,

но все-таки моя любимая деятельность и мечта с детства перетянули обратно.

— Как вы стали преподавателем лоскутного шитья?

— На самом деле все произошло не целенаправленно, а волей случая. У меня тогда трое сыновей были еще маленькими, непоседливыми, и что-то сшить дома было нелегко. Мы как раз уже переехали в Кольцово, где был Центр детского творчества. Тогда я пришла к директору и попросила группу ребятишек, чтобы шить с ними мягкую детскую игрушку. Сначала это были просто мягкие зверятки, потом они перекочевали в кукольный театр, вместе с которым мы гастролировали по детским садам Академгородка. Позже я устроилась в Биотехнологический лицей № 21 преподавателем трудов. Так и вышло, что рукоделие стало работой.

— Но днем рождения вашей студии принято считать определенную дату — 27 марта 1997 года. Именно тогда она стала существовать официально на бумаге. Что послужило толчком к этому?

— 25 лет назад в Новосибирске весной состоялся Первый (и последний) международный квилт-фестиваль, где собрались мастера не только со всей России, но и из Германии, Финляндии, Америки. Я к тому времени уже успела поучаствовать во многих конкурсах для модельеров, в том числе и от знаменитого журнала «Burda moden», поэтому меня пригласили на это крупное мероприятие. Тогда студии еще не было, но мы с моими ученицами из школы собрали костюмы, сколько у нас их тогда имелось, и сделали свой первый показ. В коллекции было много косяков, но за нее мы получили Большую золотую медаль Сибирской ярмарки. А награждать ведь надо кого-то, а у нас — безымянный коллектив... Тогда организаторы заполняли документы и с разбегу назвали нас студией альтернативной моды «Озорной квилт». Произошло это именно 27 марта 1997 года.

Сообщить новость: pr@cink.info

— Почему именно такое необычное название?

— Квилт — это то самое лоскутное шитье, которым мы занимаемся. А назвали нас озорными из-за того, что на фестивале мы практически единственные были в таком составе — я и мои веселые ученицы, совсем еще юные девочки. Уже после этого мероприятия на одном из заграничных фестивалей у меня кто-то спросил: «Почему вы везде называетесь «Озорной квилт», а имя Татьяна Киселёвой даже не звучит?» Тогда я попробовала обозначить себя как «Студия Татьяны Киселёвой», или что-то в таком духе, но это совсем не пошло, потому что в сознании многих мы и наше веселое название были уже неразделимы.

— С того первого вашего показа с детьми прошло очень много времени. Из-под вашего крыла выпорхнуло много юных рукодельниц. А кто-нибудь из девочек пошел по вашим стопам?

— Некоторые из моих учениц получили специальное профильное образование и стали модельерами. Но вот в таком направлении, в каком я работаю с детьми, к сожалению, ни одной коллеги из девочек я не приобрела. Поэтому могу сказать, что смену себе я еще не воспитала, чтобы достойно уйти (с улыбкой). Мои когда-то маленькие рукодельницы часто приходят просто так в гости — посмотреть на свои работы, помочь чем-то, и даже приводят на занятия уже своих деток. Когда студии было 25 лет, несколько моих первых учениц приняли участие в показе, а кто-то постеснялся и просто был зрителем.

— Татьяна Егоровна, по вашему мнению, что подталкивает детей заниматься рукоделием?

— Начну немного издалека: основная идея моих занятий — не столько научить детей шить, сколько дать им понять — не надо бояться быть индивидуальностью и творить свое. Мода уходит и приходит, а свой выработанный стиль остается. Многие девочки приходят в «Озорной квилт» как раз из-за того, что не хотят походить на других и мечтают это выразить через одежду. Конечно, сначала они боятся быть оригинальными и воплощать в жизнь то, что у них созрело в голове из-за каких-то лишних взглядов. Но я всегда объясняю, что на



то, чего еще нет в природе, разумеется, будут оглядываться — это нормально. Зачастую девочки шьют что-то совсем необычное, но я не мешаю, но рублю корни, только подсказываю. Пусть сами придумывают — это гораздо интереснее, я по себе это знаю.

— А у вас, у опытного модельера, нет страха перед мнением людей?

— Конечно, есть! Вот недавно была премьера коллекции «Тайны Кандинского», и я думала, что сейчас еще скажут «понашила тут»... Когда я только начала работать над коллекцией, после первого отшитого платья и сама думала: «Ой, жуть, как такое можно показывать!» А на втором наряде я уже почувствовала, что живу этим. И, кстати говоря, на показе все прошло отлично, потому что наша российская Ассоциация мастеров лоскутного шитья — это то, где нет места зависти.

— Под вашим руководством уже не одно поколение ребятишек постигло азы мастерства. А чему вы научились у своих учеников?

— Все коллекции «Озорного квилта» являются совместной работой учениц и меня. Девочки — это идеи и мое бесконечное вдохновение. У них столько замечательных, даже гениальных решений, они такое придумывают, до чего ни один взрослый не додумался бы (с улыбкой). Вот, например, в каждой коллекции у нас есть котик. И первыми его стали добавлять на одежду как раз девочки. Мы вместе этого пушистого зверька, сделанного в различных тех-

никах, добавляем в самые невероятные места — в коллекции «Шуховская башня», например, он у нас живет прямо на самой Шаболовке.

— Давайте теперь вспомним о вашей главной мечте — встрече с Вячеславом Зайцевым. Расскажите, как она сбылась?

— Долгое время я не могла попасть на его конкурс, а потом на фестивале в Нормандии мне коллеги говорят: «Почему ты все еще не встретишься с Вячеславом Михайловичем?» Меня это подтолкнуло, я осмелилась и поехала со своей коллекцией из веревок «Путанка». Мой детский кумир был в восторге и даже придумал шутку, что главное — это верно поставить ударение в названии (со смехом). Перед объявлением результатов на мастер-классе я подошла к Вячеславу Михайловичу и попросила сделать с ним фото на память, мы немало пообщались, и вот так моя мечта и сбылась. После этого я уже обо всем и забыла, а тут раз — и на награждении мне присуждают первое место в моей номинации на конкурсе у Зайцева, это был неожиданный приятный бонус к моей мечте.

— Татьяна Егоровна, что для вас студия альтернативной моды «Озорной квилт»?

— Это моя жизнь! Это мои самые смелые решения, это слезы от побед моих девочек на конкурсах, это то, что раскрывает меня, помогает пережить трудные моменты, это дело всей моей жизни!

Читайте нас также на сайте: kolcovo.ru

30 июля, суббота

Отличный день начинается с хорошего завтрака! Молодежный центр Кольцово приглашает жителей наукограда к себе в гости, чтобы приготовить несколько вкусных блюд выходного дня и настроиться на позитивные выходные. Берите с собой родных, друзей и знакомых, а также — хорошее настроение и желание порадовать желудок.

Где: открытое пространство «Крыльцо», р. п. Кольцово, 15.

Начало в 10:00.

Вход свободный.

Возраст: 12+.

**30 июля, суббота**

Кольцовцев приглашают присоединиться к традиционной акции по раздельной сдаче вторсырья «Зеленая белка». Волонтеры будут принимать:

- макулатуру — бумагу и картон, которые необходимо связать крест-накрест, чтобы не рассыпались при погрузке и выгрузке;
- технику;
- батарейки;
- стекло;
- консервную жесть;
- алюминиевые банки и фольгу.

Перед сдачей вторсырья необходимо убрать различные этикетки с предметов, все тщательно вымыть и высушить. Принимайте участие в акциях «Зеленой белки» и помогайте нашей планете!

Где: просп. Академика Сандахчиева, 9, парковка слева от супермаркета «SPAR».

С 10:30 до 11:15.

Вход свободный.

Возраст: 0+.

30 июля, суббота

Юных кольцовцев приглашают приготовить необычную пиццу в виде собачки. Малыши смогут не только узнать секреты приготовления итальянского блюда, но и проявить свои художественные способности!

Где: траттория «Della Mamma», р. п. Кольцово, Никольский проспект, 1 (1 этаж, вход со стороны МФЦ).

Начало в 12:00.

Стоимость участия — 400 руб.

Необходимо предварительно записаться по номеру: **304-75-53** или в Whats App: **8 (961) 224-75-53**.

Возраст: 0+.

6 и 7 августа, суббота и воскресенье

Международный фестиваль «Сибирский ЭТНОквартал».

В программе:

- Этнокварталы народов России;
- Выставки;
- Мастер-классы;
- Лекции;
- Концертные программы;
- Игровые семейные мероприятия;
- Чтение сказок;
- Сувенирные мастерские;
- Экспозиции народных ремесел.

Хотите весело и интересно провести свои выходные? Приходите всей семьей на фестиваль «Сибирский ЭТНОквартал»!

Где: «Парк Кольцово», р. п. Кольцово, просп. Академика Сандахчиева, 1.

Вход свободный.

Возраст: 0+.



Сообщить новость: pr@cink.info

Весь август

Выставка «Открывая Россию» от детской изостудии Новосибирска «Зазеркалье». Экспозиция представлена почти 100 работами юных художников от 4 до 15 лет, которые раскрыли через холст и краски свое видение нашей прекрасной Родины. Русские пейзажи, национальный фольклор, сказки, путешествия по разным уголкам необъятной страны — все это жители наукограда Кольцово смогут увидеть своими глазами до конца лета.

Где: Новосибирский художественный музей, Красный проспект, 5.

Со среды по воскресенье с 11:00 до 18:00.

Вход свободный.

Возраст: 12+.

ОТ РЕЖИССЕРА МУЛЬТФИЛЬМА КОРОЛЬ ЛЕВ



Кинотеатр ДК «Кольцово» приглашает на премьеры:

– мультфильм «Пес-самурай и город кошек», стоимость билета от 250 руб., 6+;

– фантастический фильм «Хронос», стоимость билета от 250 руб., 12+.

СООБЩИТЬ О МЕРОПРИЯТИИ

Отправьте свою информацию в редакцию газеты, расскажите о событии, которое кажется вам интересным для публикации.

Телефон: +7 (383) 336-50-15.

E-mail: pr@cink.info

Пётр Муратов «Лесная философия» (окончание)

Не забуду один случай. Стояла середина жаркого влажного июля — поры массового выплода оводов и слепней. Укрывшись в избушке на Волчихе, я судорожно залил в себя литра два живительной прохлады из Лисихи и блаженствовал, отдыхая от бесконечных атак свирепствующих кровососов. От этого исчадия ада я в пути спасался, плотно задраившись в форменный лесной костюм «Егерь» с накомарной сеткой, а потому был обезвожен и обессилен. Но вот на пригорочке в одних плавках появился улыбающийся Василий «Конюхов» с велосипедом в плотном окружении роя мелких вампиров. У меня чуть глаз не выпал: кровь в местах укусов стекала тоненькими струйками, запекаясь на солнышке. Честно говоря, я в тот знойный день вообще никого не ожидал увидеть, не раз прокляв себя по дороге, дескать, какого лешего поперся. Василий поставил велик и, поприветствовав меня, не спеша лег на стремнину всегда холодной Волчихи, перевернувшись пару раз с живота на спину. Освежившись, он троекратно осенил себя крестным знаменем: «Красота!» Почувствовав мое искреннее изумление, многозначительно изрек: «Ну покусали, и что? То ж твари Божьи!» Как оказалось, наш фанат-экстремал таким образом готовился к пу-



тешествию на знаменитые Васюганские болота, что на севере области.

И другие наши «единоверцы», обо всех не расскажешь — их нужно видеть и слышать! Уникумы, одно слово!

С началом охотничьего сезона количество «оруженосцев» заметно возрастает, я не стал бы их всех чохом причислять к охотникам: некоторые умеют только палить. Но и настоящих охотников тоже хватает — все же угадывать их я научился безошибочно. Мне не раз пере-

падало от их промысла: то похлебка и бифштекс из зайчатины под обстоятельный рассказ про особенности охоты на длинноухого, то ароматный супчик из теререва, то рябчики, запеченные на углях в фольге, с грибным рагу и салатом из молодого папоротника и свежих листьев крапивы. Даже свежесолённый хариус, только-только выловленный из Коёна! И все под ароматный чаек! Ну и, если у кого было, под что-нибудь покрепче. На свежем-то воздухе, у костра! М-м-м, наслаждение! И как без знаменитых, самых что ни на есть «правдоподобных» рыболовно-охотничьих баек в такие моменты? Уж наслушался-я-я! Вволю! Вы, вероятно, спросите: «Чего сам-то не охотишься?» Не могу, люди, стрелять в живое, и всё тут! Стрелков и без меня хватает, причем самых разных. Не стану осуждать охотников, но мне всегда тоскливо лицезреть испачканную кровью лесную красоту: еще совсем недавно она наполняла своей жизнью лес и вот, жалкая и бездыханная, с остекленевшими глазами валяется на траве. Кстати, Влад тоже со временем охладел к охоте — мол, надорело живность жизни лишать. Видимо, с возрастом некоторым приходит «насыщение кровью». Словом, Природе-матушке будет лучше без моей стрельбы, и, надеюсь, она не устанет благодарить меня за это.

Начало рассказа в выпусках № 11–13.



Читайте нас также на сайте: kolcovo.ru

Образцовые семьи Кольцово: супруги Языковы и Огурцовы

В День семьи, любви и верности в Кольцово поздравили две супружеские пары.

В июле в нашей стране отмечается праздник семейных ценностей, приуроченный к православному дню памяти святых князя Петра и его жены Февронии — покровителей христианского брака.

Официально День семьи, любви и верности установлен в России указом Президента и отмечается с 2008 года. В наукограде Кольцово в этот день по традиции чествуют те семейные пары, которые на протяжении долгих лет остаются примером понимания, уважения и душевной теплоты, наполняющей жизнь смыслом.

В этом году организационный комитет по проведению Дня семьи, любви и верности Российской Федерации за сохранение духовно-нравственных традиций в семейных отношениях и семейном воспитании наградил две супружеские пары наукограда.

Вручение почетных наград состоялось в торжественной обстановке в зале заседаний администрации. С поздравительными словами к главным героям праздника и всем собравшимся обратился мэр Кольцово Николай Красников.

— В этот праздник каждый вкладывает свой смысл. Мы же чествуем те особые наши пары, которые сквозь года смогли пронести такие основополагающие для



семьи чувства, как любовь и верность, — подчеркнул глава наукограда.

Об истории Дня семьи и верности напомнила начальник управления образования, культуры и спорта администрации р. п. Кольцово Оксана Грегул: — Хорошо, что в нашей стране возрождаются исконно русские традиции, исконно русские праздники. Сегодня мы отмечаем один из них. Он связан с городом Муромом Владимирской области. В этом городе в храме Святой Троицы Свято-Троицкого монастыря покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии, ставших образцами семейной любви и верности. Они жили долго и счастливо в горе и радости, богатстве и бедности, болезни и здравии. Предание

гласит, что умерли они в один день и час 8 июля 1228 года. Сегодня у нас в гостях две семейные пары, чья совместная жизнь также может считаться примером.

Под громкие аплодисменты из рук главы наукограда Кольцово Николая Красникова грамоты и медали «За любовь и верность» получили Нина Николаевна и Виктор Алексеевич Языковы, а также Любовь Ивановна и Александр Евгеньевич Огурцовы.

Обе семьи хорошо известны многим местным жителям. Супруги Языковы — почетные педагоги, которые вместе уже более полувека, семья Огурцовых — пенсионеры МВД и будущие золотые юбиляры, свой брак они заключили 29 июля 1972 года.

Не семья, а золото!

О чем мечтают молодые супруги, когда вступают в брак? Конечно, о том, чтобы жить долго и счастливо. Для многих это значит жить в своем доме, воспитывать детей, а затем — внуков. У семьи Огурцовых из наукограда Кольцово все мечты сбылись: 29 июля 2022 года они отмечают пятьдесят лет совместной жизни — золотую свадьбу!

С самого начала семейная история этих людей вызывает чувства восхищения и уважения. Союз Александра Евгеньевича и Любви Ивановны выдержал самую сложную проверку — испытание временем, на протяжении всей своей семейной истории супруги изо дня в день доказывали друг другу взаимную любовь, уважение, доверие и преданность.

Союз семьи Огурцовых оказался по-настоящему крепким. Много лет назад, со-

единив свои судьбы, супруги взяли на себя нелегкий труд совместных забот, радостей, тревог и ожиданий. Дожить до золотой свадьбы выпадает только избранникам — тем, у кого золотое сердце и золотой ум. Сегодня Александр Евгеньевич и Любовь Ивановна по-прежнему бесконечно любят друг друга. Несмотря на такую весомую дату — 50 лет совместной жизни — супруги излучают радость и счастье, будто познакомились только вчера.

А случилась их судьбоносная встреча в городе Новосибирске в далеком 1971 году. Летним вечером в гостях у знакомых молодые люди были представлены друг другу.

— Сейчас я точно могу сказать, что это была любовь с первого взгляда, — поделилась воспоминаниями с пресс-службой наукограда Кольцово Любовь Ивановна. — Мы встречались целый год, после чего приняли решение пожениться и не расставаться больше никогда.

Свадьбу решили отмечать в деревне, где на тот момент проживала большая часть родственников. Жарким июльским днем 1972 года в деревне Окунёво Кемеровской области было шумно и празднично, гармонь не умолкала до утра.

— Я помню, что в какой-то момент, изнемогая от жары июльской, молодежь решила поехать на машинах на речку и устроить состязание по ловле рыбы. Так вот я на своей свадьбе поймал самую большую рыбу! — смеясь, вспоминает Александр Евгеньевич.

Среди самых ярких и трепетных воспоминаний, которыми с восторгом делятся супруги, — появление двух замечательных дочерей, а затем — и рождение внука. Также с удовольствием рассказывают Огурцовы и о совместных



путешествиях по России и за границу. Что касается трудностей, то они, по словам Александра Евгеньевича и Любви Ивановны, не самое главное.

— Вы знаете, о трудностях не хочется ни вспоминать, ни говорить. Они есть в каждом доме у каждой семьи, но мы их решаем, преодолеваем и продолжаем жить дальше. Главное, чтобы было уважение в семье. Обязательно нужно ценить и уважать друг друга. Порядочность, доброта, трудолюбие, честность, взаимопонимание — эти немаловажные черты характера в нас с Любой есть! — делится Александр Евгеньевич.

В праздничные дни семья Огурцовых очень любит собираться за большим дружным столом. По словам супругов,

с особым нетерпением они ждут дни рождения. Дочери всегда устраивают что-то необычное — готовят подарки и сюрпризы, яркие шоу и выступления. Также семья часто устраивает субботние обеды, за которыми делится своими достижениями, радуется успехам. — Благополучие семьи — большой серьезный труд, надо уважать, ценить, заботиться и доверять друг другу, тогда союз будет прочным и надежным, — подчеркивает Александр Евгеньевич. — Залог успеха в семье — доверие и взаимопонимание!

По словам супругов, жизнь прожить — не поле перейти:

— Много было всего, но менять точно ничего не стали бы. Это наша жизнь, такая, какая и должна быть!

В Кольцово супруги Огурцовы живут с мая 1979 года. Александр Евгеньевич с 1982 года работал в 8 отделе внутренних дел, был милиционером, участковым, а на пенсию ушел оперативным дежурным в звании майора милиции. Любовь Ивановна 30 лет отслужила в милиции Первомайского района, последние 10 лет работала начальником инспекции по делам несовершеннолетних. Вышла на пенсию в звании подполковник милиции.

— Вся наша семья — из системы МВД. Не удивительно, что даже любимый фильм нашей семьи — «Офицеры», — делится Любовь Ивановна. Сейчас оба супруга на заслуженном отдыхе, занимаются общественной деятельностью, растят внука, ухаживают за дачей, занимаются заготовками ягод и грибов.

— Александр Евгеньевич — настоящий образцовый семьянин, добродушный, заботливый муж, прекрасный отец и дедушка. Любовь Ивановна — гостеприимная хозяйка, заботливая жена, великолепная мама и бабушка, очень общительная, ответственная и верная подруга, — рассказали пресс-службе наукограда Кольцово друзья юбиляров, семья Белокуровых.

Любовь и верность во все времена остаются надежной опорой семейной жизни. Поэтому не случайно, что брак длиною в 50 лет называют золотой свадьбой — в честь драгоценного металла, символизирующего вечность и надежность. Это ли не пример нынешним молодым людям, вступающим в брак!

«Я восхищаюсь своим народом, его мужеством и стойкостью. И даже не представляю, что может быть иначе»

Людмила Виноградова



Заксобрание НСО наградило выдающихся кольцовцев

В рамках 23-й сессии Законодательного собрания Новосибирской области принято решение удостоить почетных наград главу ГНЦ и ВБ «Вектор» Роспотребнадзора Рината Максютюва и депутата Совета депутатов р. п. Кольцово Елену Гутува.

За активное участие в разработке и производстве вакцины против возбудителя коронавирусной инфекции (COVID-19) ордена Пирогова удостоен **Ринат Максютюв** — генеральный директор Государственного научного центра вирусологии и биотехнологии «Вектор» Роспотребнадзора, доктор биологических наук.

— Этот орден вручают за самоотверженность при оказании медпомощи в условиях чрезвычайных ситуаций и эпидемий, за заслуги в области практической медицинской деятельности и диагностики. Он отмечает тех специалистов, которые внесли положительный вклад в профилактику и лечение особо опасных заболеваний, охрану общественного здоровья, предупреждение возникновения и развития заболеваний разного рода, — пояснили в пресс-службе правительства Новосибирской области.

Напомним, что ГНЦ и ВБ «Вектор» приступил к выпуску первых промышленных партий вакцины от COVID-19 в октябре 2020 года на лицензированных в соответствии с требованиями GMP собственных производственных площадках.

До конца 2020 года произведено 50 тыс. доз препарата. Массовая вакцинация началась в апреле 2021 года. В регионе было поставлено порядка четверти миллиона комплектов «ЭпиВакКороны».

Елена Гутова — депутат Совета депутатов р. п. Кольцово, специалист по сертификации общества с ограниченной ответственностью «Майгрин Маркет» — удостоена Почетной грамоты Законодательного собрания Новосибирской

области за многолетний добросовестный труд и высокие достижения в профессиональной деятельности. Елена Гутова также лауреат наград «За успешное развитие бизнеса в Сибири», «За успешное управление бизнесом в Сибири», имеет свидетельство «Надежный работодатель» за обеспечение условий эффективного труда работников и успехи в производственной деятельности.

Вручение наград выдающимся кольцовцам служит очередным подтверждением мирового уровня ученых наукограда и высокого уровня ответственности перед гражданами.



В следующем выпуске ►



**Дорога в будущее.
II этап строительства**



**«Сибирский ЭТНОквартал»
в Кольцово**



**Бардовский концерт
«Без галстука»**



12+

Информационная газета «Вести наукограда», № 14 от 27.07.2022.
Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Сибирскому федеральному округу.
Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 54 – 00932 от 18 февраля 2022 года.
Учредитель: Муниципальное бюджетное учреждение «Центр информатизации наукограда Кольцово».

Адрес издателя и редакции: 630559, Новосибирская обл., р. п. Кольцово, д. 12, оф. 2.
Телефон: +7 (383) 336-50-15. E-mail: pr@cink.info.

Главный редактор: Сычёв В. Ю.
Отпечатано в типографии АО «Советская Сибирь» (г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, д. 104).
Тираж: 4 000 экз. Подписано в печать 27.07.2022, по графику — в 20:00, фактически — в 19:00.

Распространяется бесплатно.
При перепечатке материалов ссылка на «Вести наукограда» обязательна.